

ENGLISCH

Leistungsanforderungen

Klasse 5/6

Beurteilungsbereiche

Klassenarbeiten

Anzahl: 6

Verteilung: 3 je Halbjahr

Dauer: bis zu einer Stunde

Kompetenzen:

kommunikative Kompetenzen
(Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Mediation)

Materialgrundlage:

vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 5/6

Aufgabenformate:

vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 5/6; geschlossene, halboffene und offene Aufgabenformate

zugelassene Hilfsmittel:

keine

mündliche Sprachüberprüfung

als Ersatz für eine Klassenarbeit

Anzahl: 1 je Schuljahr

Dauer: 5-10 Minuten

Form: Tandemüberprüfung

Kompetenzen:

an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen

Materialgrundlage: Bildimpuls

Aufgabenformate:

vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 5/6

Sonstige Mitarbeit

Formen der sonstigen Mitarbeit:

- zusammenhängendes Sprechen
- an Gesprächen teilnehmen (UG, PA, GA)
- Hausaufgaben
- ggf. kurze schriftliche Überprüfungen (Wortschatz, Sprachstrukturen, Hörverstehen, Leseverstehen)
- Unterrichtsinhalte festhalten (Tafelbilder, Notizen, Cluster, ...)
- ggf. im Rahmen einer Projektarbeit (z.B. Poster 'Me and my friends')

Leistungsbewertung

Klassenarbeiten (ca. 50%) mündliche Sprachüberprüfung

Übersicht über Gewichtung/ Punktverteilung

geschlossene, halboffene, offene Aufgaben: ggf. je 1/3 Gewichtung

Bewertungskriterien:

Inhaltsleistung: (ca. 40%)

- Umfang und Genauigkeit der Kenntnisse

Sprache/Darstellungsleistung: (ca. 60%)

- Umfang, Treffsicherheit und Korrektheit des Vokabulars
- korrekter und variabler Satzbau
- orthographische Korrektheit
- grammatikalische Korrektheit
- gedankliche Stringenz
- Grad der Verständlichkeit

Notentabelle: Noten jeweils ab

1: 88 %	4: 50 %
2: 76 %	5: 20 %
3: 63 %	6: 0 %

Die Dokumentation der Leistungsbewertung enthält Kriterienraster und Förderhinweise

Sonstige Mitarbeit (ca. 50%)

Grundsätze:

- ganzheitliche und pädagogisch begründete Bewertung der fremdsprachlichen Handlungsfähigkeit
- Beurteilung der Handlungskompetenz der Schüler und Schülerinnen in den jeweiligen Leistungsschwerpunkten der Fremdsprache (siehe „Bewertungsraster für die Sonstige Mitarbeit im Fach Englisch des Schiller-Gymnasiums, Witten“)

Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 5/6

(für Klassenarbeiten, mündliche Sprachüberprüfungen und sonstige Mitarbeit, Kursivdruck = Formulierungen des Kernlehrplans)

kommunikative Kompetenzen	Materialgrundlagen/ <i>Teilkompetenzen</i>	Aufgabenstellungen/ <i>Aufgabenformate</i>	durchgeführt
Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Geschichten und Dialoge des Lehrwerkes - Äußerungen einzelner Personen in Alltagssituationen - <i>selektives und detailliertes Hörverstehen</i> - <i>personenbezogene Informationen/Auskünfte verstehen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - aus Hörtexten Teilinformationen notieren: - Notizen anfertigen (mit Hilfe eines Rasters) - multiple-choice Aufgaben - richtig/falsch Aussagen - Lückentext - Sätze vervollständigen - Fragen beantworten 	
Sprechen ❖ zusammenhängendes Sprechen ❖ an Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"> - Geschichten und Dialoge des Lehrwerkes - <i>Alltagsgespräche beginnen und abschließen</i> - <i>in Alltagssituationen personenbezogene Informationen/Auskünfte einholen und geben</i> - <i>freies, notizengestütztes Sprechen (Rollenspiel)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - material- und themengebundene Dialoge mit einem Partner führen - Tandembogen - einfache Bildbeschreibung 	
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - einfache Texte (Dialoge und Geschichten) - <i>selektives und detailliertes Leseverstehen</i> - <i>Texte erschließen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - richtig/falsch Aussagen - multiple-choice Aufgaben - Lückentext - Notizen anfertigen (mit Hilfe eines Rasters) - Sätze vervollständigen - Fragen beantworten 	
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - einfache Texte (Dialoge und Geschichten) aus dem Lehrwerk - <i>einfache Notizen anfertigen</i> - <i>Gedanken/Ideen sammeln</i> - <i>Texte strukturieren und gliedern</i> - <i>kurze Alltagstexte, Dialoge und fiktionale Texte aus dem eigenen Erfahrungshorizont nach Modelltexten verfassen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - persönliche Alltagstexte schreiben (z.B. My family, My idea of a good holiday,...) - Ausschmücken von Leerstellen (z.B. fehlenden Dialog, eigenes Ende verfassen) - Text aus einer anderen Perspektive schreiben - picture story - eigene kleine Dialoge/Geschichten schreiben 	
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> - einfache themengebundene Texte - <i>Teilaspekte eines Dialoges mitteln (D – E)</i> - <i>englische Texte in Deutsch zusammenfassen</i> - <i>Aspekte aus einem englischen Text selektiv wiedergeben</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen sinngemäß ins Deutsche oder Englische übertragen: - Notizen auf Deutsch anfertigen - einfache, einzelne Sätze eines Dialoges auf Deutsch oder Englisch wiedergeben 	

ENGLISCH

Leistungsanforderungen

Klasse 7/8

Beurteilungsbereiche

Klassenarbeiten

Anzahl: 6

Verteilung: 3 je Halbjahr

Dauer: bis zu einer Stunde (Kl. 7), ggf. bis zu zwei Unterrichtsstunden (Kl. 8)

Kompetenzen:

kommunikative Kompetenzen
(Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Mediation)

Materialgrundlage:

vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 7/8

Aufgabenformate:

vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 7/8; geschlossene, halboffene und offene Aufgabenformate

zugelassene Hilfsmittel:

keine

mündliche Sprachüberprüfung

als Ersatz für eine Klassenarbeit

Anzahl: 1 je Schuljahr

Dauer: ca. 10 Minuten

Form: Tandemüberprüfung

Kompetenzen:

an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen

Materialgrundlage: Bildimpuls, Rollenkarte

Aufgabenformate:

vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 7/8

Sonstige Mitarbeit

Formen der sonstigen Mitarbeit:

- zusammenhängendes Sprechen
- an Gesprächen teilnehmen (UG, PA, GA)
- Hausaufgaben
- ggf. kurze schriftliche Überprüfungen (Wortschatz, Sprachstrukturen, Hörverstehen, Leseverstehen)
- Unterrichtsinhalte festhalten (Tafelbilder, Notizen, Cluster, ...)
- ggf. im Rahmen einer Projektarbeit (z.B. English and Computing, Songs, New York)

Leistungsbewertung

Klassenarbeiten (ca. 50%) mündliche Sprachüberprüfung

Übersicht über Gewichtung/ Punktverteilung

geschlossene, halboff., offene Aufgaben
(letztere in Kl. 7 = 50%, Kl. 8 > 50%)

Bewertungskriterien:

Inhaltsleistung: (ca. 40%)

- Textverständnis
- sachlogischer Zusammenhang
- sachliche Korrektheit

Sprache/Darstellungsleistung: (ca. 60%)

- Umfang, Treffsicherheit und Korrektheit des Vokabulars
- korrekter und variabler Satzbau
- orthographische Korrektheit
- grammatikalische Korrektheit
- gedankliche Stringenz
- Grad der Verständlichkeit
- inhaltliche Strukturiertheit

Notentabelle: Noten jeweils ab

1: 88 % 3: 63 % 5: 20 %
2: 76 % 4: 50 % 6: 0 %

Die Dokumentation der Leistungsbewertung enthält Kriterienraster und Förderhinweise

Sonstige Mitarbeit (ca. 50%)

Grundsätze:

- ganzheitliche und pädagogisch begründete Bewertung der fremdsprachlichen Handlungsfähigkeit
- Beurteilung der Handlungskompetenz der Schüler und Schülerinnen in den jeweiligen Leistungsschwerpunkten der Fremdsprache (siehe „Bewertungsraster für die Sonstige Mitarbeit im Fach Englisch des Schiller-Gymnasiums, Witten“)

Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 7/8

(für Klassenarbeiten, mündliche Sprachüberprüfungen und sonstige Mitarbeit, Kursivdruck = Formulierungen des Kernlehrplans)

kommunikative Kompetenzen	Materialgrundlagen/ <i>Teilkompetenzen</i>	Aufgabenstellungen/ Aufgabenformate	durchgeführt
Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehenstexte des Lehrwerks - authentische Texte: z.B. Lieder, Wetterberichte,... - <i>problemorientierten Texten wesentliche Informationen entnehmen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - aus Hörtexten interessenbezogenen Teilinformationen entnehmen: - Notizen anfertigen - multiple-choice Aufgaben - richtig/falsch Aussagen, inkl. Begründungen - Zuordnungsaufgaben - Lückentexte - Fragen beantworten 	
Sprechen ❖ zusammenhängendes Sprechen ❖ an Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"> - Bilder und Informationen zu bedeutenden Persönlichkeiten und Themen - Rollenkarten/Rollenspiele - <i>sich beteiligen an Gesprächssituationen/ außerunterrichtlichen Alltagssituationen</i> - <i>zusammenhängend sach- und problemorientiert zu vertrauten Themen sprechen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - freies, bild- oder materialgestütztes Sprechen, gestützt z.B. auf Rollenkarten - Tandembogen 	
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Biografie einer bekannten Persönlichkeit - Textauszüge zu jugendbezogenen Themen - <i>vorbereiteten Sachtexten wesentliche Informationen und Argumente entnehmen</i> - <i>jugendgemäße und problemorientierte Texte zu vertrauten Themen verstehen</i> - <i>einfache Textkonstituenten identifizieren und funktionalisieren</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - aufgabenbezogene Textarbeit - richtig/falsch Aussagen, inkl. Begründungen - multiple-choice Aufgaben - Lückentext - Notizen anfertigen (mit Hilfe eines Rasters) - Fragen beantworten 	
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - altersangemessene Textsorten (z.B. Songs, Kurzgeschichten) - <i>zusammenhängende Texte zu jugendgemäßen Interessensbereichen verfassen</i> - <i>begründet Stellung nehmen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - aufgabenbezogene Inhaltsaspekte wiedergeben - erste Sachtexte, Berichte, argumentative Texte verfassen (Kl. 8) - einfache Textkonstituenten analysieren (Kl. 8) - evaluation (comment or re-creation of text) 	
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> - authentische Gebrauchstexte (z.B. Warnhinweise, Telefonansagen, Briefe) - <i>in Begegnungssituationen vertraute thematische Zusammenhänge in der jeweils anderen Sprache verständlich wiedergeben</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - sinngemäßes, stichwortartiges, zusammenfassendes Übertragen der Informationen in die jeweils andere Sprache 	

ENGLISCH

Leistungsanforderungen

Klasse 9

Beurteilungsbereiche

Klassenarbeiten

Anzahl: 4
Verteilung: 2 je Halbjahr
Dauer: bis zu zwei Stunden

Kompetenzen:
 kommunikative Kompetenzen (Hör- bzw. Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Mediation)

Materialgrundlage:
 vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 9

Aufgabenformate:
 vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 9; offene Aufgabenformate

zugelassene Hilfsmittel:
 keine

mündliche Sprachüberprüfung

ggf. zusätzlich zu den Klassenarbeiten

Anzahl: 1 je Schuljahr
Dauer: 10-15 Minuten
Form: Tandemüberprüfung oder 3-4 Prüflinge

Kompetenzen:
 an Gesprächen teilnehmen (multilogisch, dialogisch), zusammenhängendes Sprechen

Materialgrundlage: Lehrbuch, lehrbuchunabhängiges Lese-, Bild-, Hörverstehenstexte

Aufgabenformate:
 vgl. Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 9 (GeR B1)

Sonstige Mitarbeit

Formen der sonstigen Mitarbeit:

- zusammenhängendes Sprechen (z.B. Präsentation)
- an Gesprächen teilnehmen (UG, PA, GA)
- Hausaufgaben
- ggf. kurze schriftliche Überprüfungen (Wortschatz, Sprachstrukturen, Hörverstehen, Leseverstehen)
- Unterrichtsinhalte festhalten
- ggf. im Rahmen einer Projektarbeit (z.B. 'Heroes of civil rights movements')

Leistungsbewertung

Klassenarbeiten (ca. 50%) **mündliche Sprachüberprüfung**

Übersicht über Gewichtung/ Punktverteilung

offene Aufgaben, ggf. punktuell geschl. oder halboffene Aufgaben

Bewertungskriterien:

Inhaltsleistung: (ca. 40%)

- Textverständnis
- sachliche Korrektheit
- sachlogischer Zusammenhang
- Plausibilität in der Urteilsbildung

Sprache/Darstellungsleistung: (ca. 60%)

- Umfang, Treffsicherheit und Korrektheit des Vokabulars
- korrekter und variabler Satzbau
- orthographische Korrektheit
- grammatikalische Korrektheit
- Grad der Verständlichkeit
- gedankliche Stringenz
- inhaltliche Strukturiertheit

Notentabelle: Noten jeweils ab

1: 88 % 2: 76 % 3: 63%
 4: 50% 5: 20 % 6: 0%

Die Dokumentation der Leistungsbewertung enthält Kriterienraster und Förderhinweise

Sonstige Mitarbeit (ca. 50%)

Grundsätze:

- ganzheitliche und pädagogisch begründete Bewertung der fremdsprachlichen Handlungsfähigkeit
- Beurteilung der Handlungskompetenz der Schüler und Schülerinnen in den jeweiligen Leistungsschwerpunkten der Fremdsprache (siehe „Bewertungsraster für die Sonstige Mitarbeit im Fach Englisch des Schiller-Gymnasiums, Witten“)

Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 9

(für Klassenarbeiten, mündliche Sprachüberprüfungen und sonstige Mitarbeit)

kommunikative Kompetenzen	Materialgrundlagen/ Teilkompetenzen	Aufgabenstellungen/ Aufgabenformate	durchgeführt
Hör- und Sehverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Filmtexten zentrale globale und detaillierte Informationen entnehmen (setting, character constellation, plot) - anderen audiovisuellen Textformaten (z.B. news, interviews, documentaries) zentrale Informationen entnehmen 	<p>offene Aufgabenstellungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprehension - analysis - evaluation (comment) <p>ggf. punktuell geschlossene oder halboffene Aufgaben</p>	
Sprechen ❖ zusammenhängendes Sprechen ❖ an Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"> - an Gesprächen über Alltagssituationen und aus dem Unterricht bekannten Themen teilnehmen (z.B. human rights, media issues) - ein Gespräch aufrechterhalten trotz sprachlicher Probleme - sich an Pro- und Kontra- Diskussionen beteiligen - in einem Interview konkrete Auskünfte geben (z.B. job interview) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sachverhalte beschreiben, darstellen, erzählen, berichten, zusammenfassen, begründen und kommentieren - Gespräche beginnen, fortführen, aufrechterhalten, beenden, Auskunft geben, in Gesprächen reagieren, Meinungen vertreten, Bewertungen abgeben 	
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - wesentliche inhaltliche Elemente fiktionaler bzw. nichtfiktionaler Ausgangstexte verstehen - zentrale Textkonstituenten eines fiktionalen bzw. nichtfiktionalen Ausgangstextes identifizieren und funktionalisieren (z.B. plot, character, setting, narrative technique, stylistic devices) - zu bearbeiteten Fragestellungen des Ausgangstextes wertend und interpretierend Stellung nehmen - längere fiktionale bzw. nichtfiktionale Texte auf der Grundlage von eingeführten Lesetechniken selbstständig lesen und verarbeiten 	<p>ggf. punktuell geschlossene oder halboffene Aufgaben, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> - richtig/falsch Aussagen - multiple-choice Aufgaben - Lückentext - Notizen anfertigen (mit Hilfe eines Rasters) - Sätze vervollständigen <p>offene Aufgabenstellungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprehension - analysis - evaluation (comment or re-creation of text) 	
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Techniken zur Planung, Durchführung und Überarbeitung von Textproduktionen einsetzen (z. B. outline) - deskriptive, narrative, expositorische, instruktive und argumentative Zieltexte verfassen - mit Formen produktionsorientierten Schreibens vertraut sein (z.B. diary entry, alternative scene or ending) - anwendungs- und berufsorientierte Texte verfassen (z.B. CV, letter of application) 	<p>offene Aufgabenstellungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprehension - analysis - evaluation (comment or re-creation of text) 	
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> - Ausgangsmaterial zu einem aus dem Unterricht bekannten Thema situations- und adressatengerecht in Englisch oder Deutsch wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> - situations- und adressatengerechtes Sprachmitteln mündlich bzw. schriftlich vorliegender Informationen in die jeweils andere Sprache 	